

## РАХИМКУЛОВ МУРАТ ГАЛИМОВИЧ

(30.04.1925-04.05.2015)

литературовед

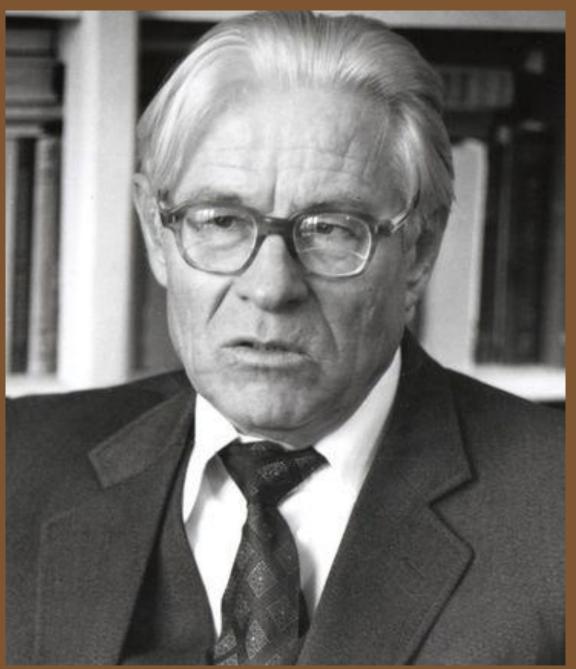
Кандидат филологических наук

Член Союза писателей

Оппличник высшей школы СССР

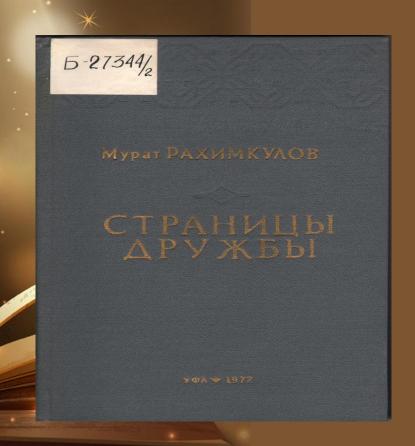
Заслуженный деятель науки БАССР





resentation-cre

# НАУЧНЫЕ ТРУДЫ



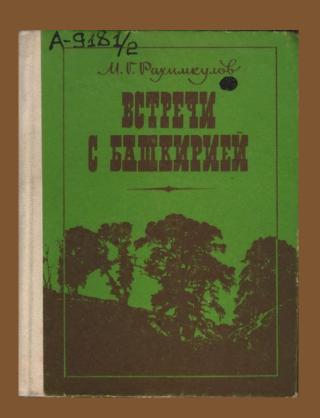
Рахимкулов, М.Г. Страницы дружбы:
Русско-башкирские литературнофольклорные связи / Мурат
Рахимкулов; [под ред. А.Н.Киреева]. –
Уфа: Башк. кн. изд-во, 1972. – 256 с.



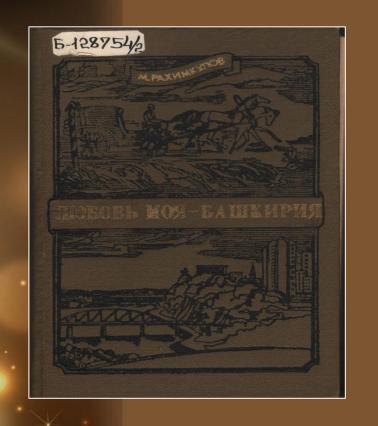
Рахимкулов, М.Г. Литературное краеведение Башкирии: (Рус. сов. писатели): Учеб. пособие по спецкурсу для студентов филол. фак. / М.Г. Рахимкулов; Башк. гос. ун-т им. 40-лети Октября. — Уфа: Башк. ун-т, 1977. — Ч. 1. 1977. — 76 с.

Рахимкулов, М.Г. Цветущий край, благословенный: Русские писатели о Башкирии / М.Г. Рахимкулов. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1979. — 224 с.: ил.



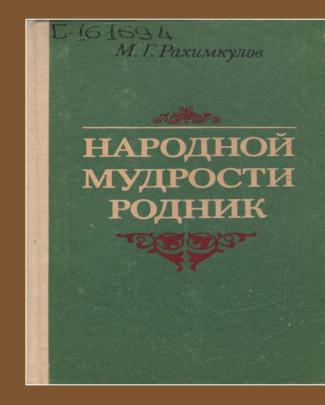


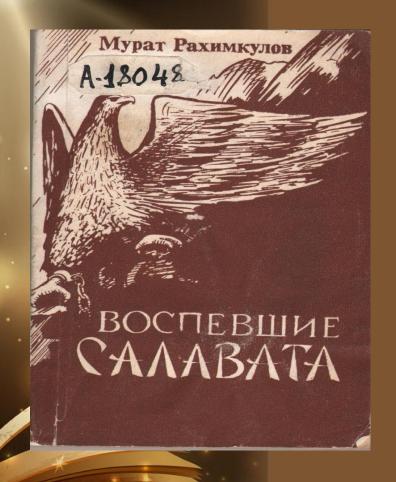
Рахимкулов, М.Г. Встречи с Башкирией: От Пушкина до Чехова. [Лит.-краевед. очерки] / М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. – 224 с.



Рахимкулов, М.Г. Народной мудрости родник: Башк. фольклор в рус. лит. / М.Г. Рахимкулов. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1988. – 184 с.

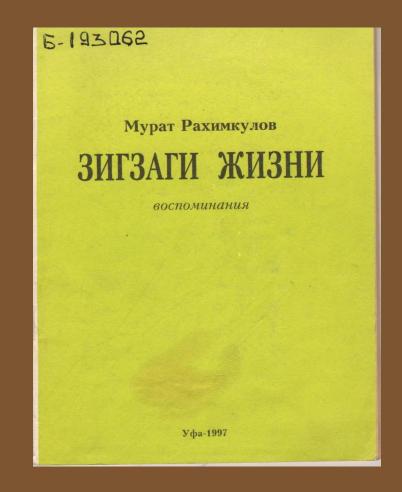
Рахимкулов, М.Г. Любовь моя -Башкирия: Лит.-краевед. очерки / М. Рахимкулов. — Уфа : Башк. кн. изд-во, 1985. — 390 с.: ил., 1 л. портр.

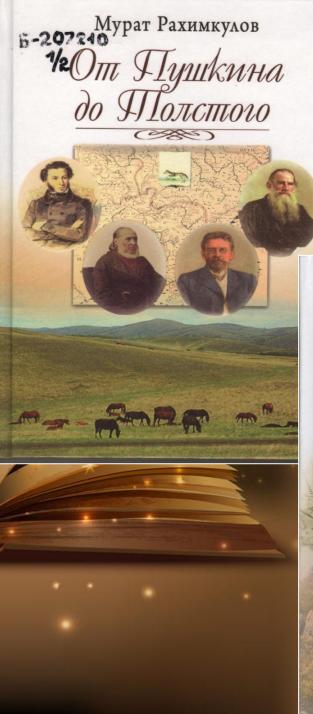




Рахимкулов, М.Г. Воспевшие Салавата. Образ батыра в русской литературе: (Художественно-краеведческие очерки) / Мурат Рахимкулов. – Уфа: Китап, 1994. – 160 с.

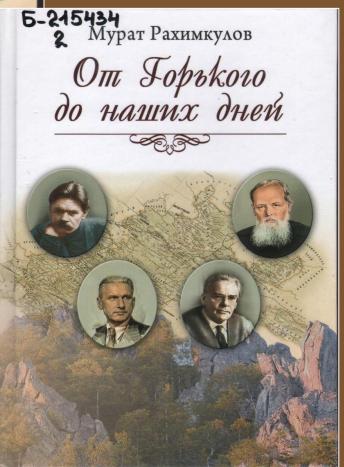
Рахимкулов, М.Г. Зигзаги жизни: воспоминания / Мурат Рахимкулов; 40-летию Башк. гос. ун-та посвящ. — Уфа: Изд-во «Слово», 1997. — 64 с.





#### Рахимкулов, М.Г.

От Пушкина до Толстого: художественнокраеведческие очерки о Башкирии. Ч.1. XIX век / Мурат Рахимкулов. – Уфа: Китап, 2009. – 424 с.



Рахимкулов, М.Г.
От Горького до нашех дне художественно-краеведческие очерки обашкирии. Ч.2. ХХ век / Му Рахимкулов. – Уфа: Кита 2013. – 352 с.





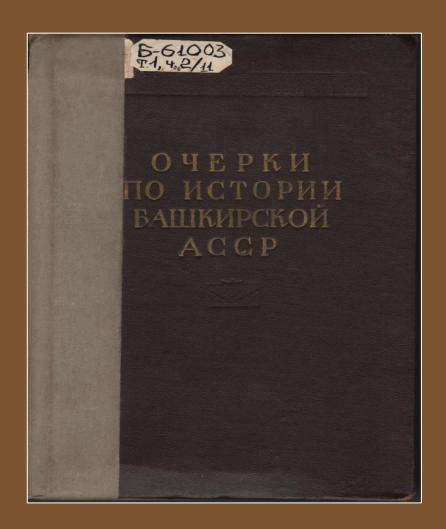
Башкирия в русской литературе: [Сборник]: В 5 т. / Сост., предисловия, биогр. справки, коммент. и библиогр. М. Г. Рахимкулова; Под общ. ред. канд. филол. наук А. Н. Киреева Акад. наук СССР. Башкир. филиал. Ин-т истории, языка и литературы. - Уфа: Башкнигоиздат, 1961-1968.



Башкирия в русской литературе / [редкол.: Рахимкулов М. Г. (сост.) и др.]. - Уфа: Башкирское кн. изд-во, 1989-2004.



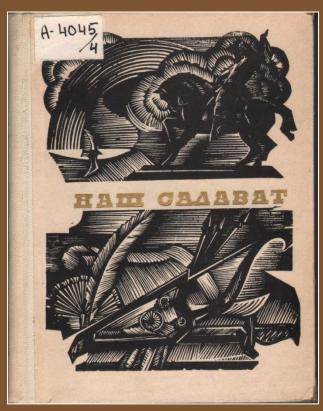
Очерки по истории Башкирской АССР. Т.1 / Акад. наук СССР, Уфим. ИИЯЛ; под ред.: В.П. Иванкова (отв. ред.), Руст. Г. Кузеева, Х.С. Сайранова, Д.А. Чугаева. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1959. — 536 с.

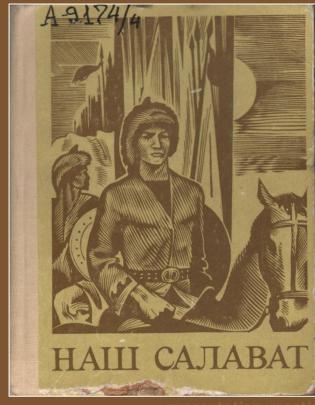




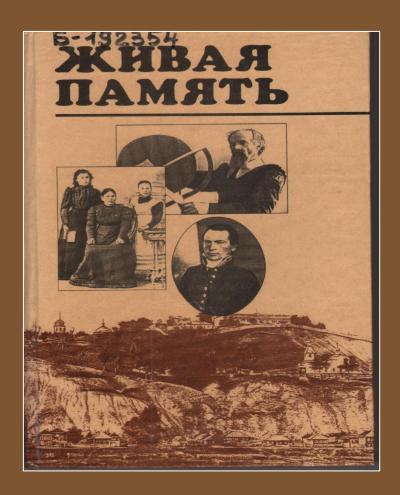
Наш Салават / [сост. и ред. М.Г. Рахимкулова, С.Г. Сафуанова]. – Уфа : Башк. кн. изд-во, 1973. – 304 с.

Наш Салават / [сост. и ред. М.Г. Рахимкулова, С.Г. Сафуанова]. – 2-е изд., доп. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1982. – 336 с.









Живая память: Краевед. сб. / Респ. о-во краеведов при Фонде культуры Респ. Башкортостан; Сост. М.Г. Рахимкулов, В.А. Скачилов; Редкол.: В.В. Латыпова и др. — Уфа: Китап, 1997. — 347,[2] с.: ил., нот. ил.

# Публикации в

# научных сборниках

• Рахимкулов, М.Г. Первая ласточка / М.Г. Рахимкулов // Литературная Башкирия : альманах / Сост.: П.А. Куликов; Отв. ред. И.Сотников; редкол.: П.Куликов, В.Перчаткин, Г.Рамазанов, В.Трубицын. – Уфа : Башк. кн. изд-во, 1958. – Вып.15. – С.159-162.

B-8726 / 15

• Рахимкулов, М.Г. Л.Н. Толстой и Башкирия: (К пятидесятилетию со дня смерти Л.Н. Толстого) / М.Г. Рахимкулов // Литературная Башкирия: альманах / Союз советских писателей Башкирии. Русская секция; Сост.: П.А. Куликов; Отв. ред. И.Сотников; редкол.: П.Куликов, В.Перчаткин, Г.Рамазанов, В.Трубицын. — Уфа: Башгосиздат, 1960. — Вып.16. — С.88-92.

### B-8726 / 16

• Рахимкулов, М.Г. Некоторый итоги разработки темы «Русские писатели о Башкирии» / М.Г. Рахимкулов // Итоговая научная сессия Уфимского Института истории языка и литературы АН СССР за 1965 год, март 1966 г.: тез. докл. – Уфа, 1966. – С. 29-31.

Б-26590

• Рахимкулов, М.Г. Творчество Рашита Нигмати / К.А. Ахметьянов, М.Г. Рахимкулов // История башкирской советской литературы : Очерки : Ч. II (1941-1964) / под ред. Л.Г. Барага, Х. Ш. Зинатуллиной, А.И. Чанышева. — Уфа, 1966. — С.90-117.

Рахимкулов, М.Г. Александр Фадеев и башкирская культура / М.Г. Рахимкулов // При литературной и литературно-общественной деятельности А.А. Фадеева : по мат "Фадеевских чтений". — Воронеж, 1974. — С.62-77.

Б-53250

• Рахимкулов, М.Г. Н.А. Крашенинников — летописец предреволюционной Башкири Рахимкулов // Тезисы к четвертым «Бирюковским чтениям» / [отв. за вып. А.А. Ши Челябинск, 1974. — С.26-29.

Б-45628

• Рахимкулов, М.Г. А.А. Фадеев и башкирская литература / М.Г. Рахимкулов // На стреж Сборник статей по материалам V Фадеевских чтений в г. Краснодаре. – Краснодар С.32-39.

Б-53249

• Рахимкулов, М.Г. У истоков изучения башкиро-украинских литературных связей Рахимкулов // Археография и источниковедение истории литературы на Южном Урадред. Р.Г. Кузеев]. – Уфа, 1979. – С.39-48.

Б-64031

- Рахимкулов, М.Г. О романе С.П. Злобина «Утро века» / М.Г. Рахимкулов // Тезисы до сообщений вторых уральских «Бирюковских чтений». (г. Челябинск, окт. 1974 г.) / [отв В.Н.Миронов]. Челябинск, 1974. С.10-15.
- Рахимкулов, М.Г. Л.Н. Пушкин и Башкирия / М.Г. Рахимкулов // Пятые уральские Бирк чтения: Крат. тез. докл. и сообщ. / [Редкол.: А. А. Шмаков (отв. ред.) и др.]. – Челябин

- C.26-29.

• Рахимкулов, М.Г. Темы дружбы русского и башкирского народов в русской литератур века / М.Г. Рахимкулов // Историческое значение добровольного присоединения Башки Русскому государству: материалы науч. конф. / [редкол.: Р.Г. Кузеев, В.П. Иванов, Усманов]. – Уфа, 1982. – С.37-43.

#### Б-97793

• Рахимкулов, М.Г. Тема дружбы народов в русской литературе XIX века / М.Г. Рахимкул Историческое значение добровольного присоединения Башкирии к Русскому государоматериалы науч. конф. / [редкол.: Р.Г. Кузеев, В.П. Иванов, Х.Ф. Усманов]. — Уфа, 1982. — 78.

#### Б-97793

• Рахимкулов, М.Г. А.П. Чехов и Башкирия / М.Г. Рахимкулов, С.Г. Сафуанов // Чех литература народов Советского Союза / [редкол.: К. В. Айвазян и др.]. – Ереван, 1982. – С 467.

#### Б-84983

• Рахимкулов, М.Г. Л.Н. Пушкин и Башкирия / М.Г. Рахимкулов // Двадцать сед Пушкинская конференция. К 150-летию Оренбургской поездки А. С. Пушкина: тез. до Оренбург, 1983. – C.23-24.

#### Б-115951

• Рахимкулов, М.Г. М.Е. Салтыков-Щедрин о Башкирии / М.Г. Рахимкулов // Сед Бирюковские чтения, посвященные 250-летию Челябинска: Тез. докл. — Челябинск: [В 1987. — С.88-90.

#### Б-143640

Рахимкулов, М.Г. Александр Фадеев и башкирская культура / М.Г. Рахимкулов Проблемы литературной и литературно-общественной деятельности А.А. Фадеева : и материалам "Фадеевских чтений". — Воронеж, 1974. — С.62-77.

Б-53250

Рахимкулов, М.Г. Н.А. Крашенинников — летописец предреволюционной Башкирии
 М.Г. Рахимкулов // Тезисы к четвертым «Бирюковским чтениям» / [отв. за вып. А. Шмаков]. – Челябинск, 1974. – С.26-29.

Б-45628

Рахимкулов, М.Г. А.А. Фадеев и башкирская литература / М.Г. Рахимкулов // На стрежнена. Сборник статей по материалам V Фадеевских чтений в г. Краснодаре. – Краснода 1978. – С.32-39.

Б-53249

Рахимкулов, М.Г. У истоков изучения башкиро-украинских литературных связей / М Рахимкулов // Археография и источниковедение истории литературы на Южном Урале [отв. ред. Р.Г. Кузеев]. – Уфа, 1979. – С.39-48.

Б-64031

Рахимкулов, М.Г. Сайфи Кудаш / М.Г. Рахимкулов // Лауреаты премии имени Салавата Юлаева : (творческие портреты) / Сост. Асылгужа Багуманов. – Уфа, 1987. – С.213-218. Б-150298

Р Рахимкулов, М. Великий сатирик о Башкирии : [М.Е. Салтыков-Щедрин] / М. Рахимкул // Сохраним выцветшие строки... / [сост. В.А. Скачилов]. – Уфа, 1988. – С.89-100.

#### Б-156862

Рассказ башкирца Джантюры / По публ. М.Г. Рахимкулова // "Любезные вы мои... [сборник к 180-летию Отечественной войны 1812 г. / [Сост., коммент. и науч. ред. А Асфандиярова]. – Уфа, 1992. – С.187.

#### Б-185853

Рахимкулов, М.Г. Русские писатели о Башкортостане. Театр / М.Г. Рахимкулов // Истор Башкортостана с древнейших времен до 60-х годов XIX в. / Редкол.: И.М. Гвоздикова др.]. — Уфа, 1996. — Гл. XIII, §5. — С. 478-486.

#### B-48112

Рахимкулов, М.Г. За пушкинской строкой / М.Г. Рахимкулов // Ориенталика : [сб. ст.] 70-летию Т.М. Гарипова / [редкол.: акад. З.Г. Ураксин (отв. ред.) Р.Г. Кузеев, И Галяутдинов, Л.А. Булгакова, М.В. Сурина]. – Уфа, 1998. – С.117-122.

#### Б-192322

### ЛИТЕРАТУРА О НЕМ

Рахимкулов Мурат Галимович: Библиогр. указ. основных публикаций / [Сост.: Ф.Г. Габс Башк. гос. ун-т им. 40-летия Октября. Библиогр. отд. б-ки. – Уфа: [Б. и.], 1981. – 41 с. Б-69793

Рахимкулов Мурат Галимович: К 60-летию со дня рождения: Библиографический указат во высшего и среднего спец. образования РСФСР, Башк. гос. ун-т им. 40-летия Октября Ф.Г. Габсалямова. – Уфа, 1985. – 39 с.

Мурат Рахимкулов : Буклет / Ред. -сост. Рашит Низамов. – [Б. м. и г.]. – 9 с. 8 С (башк) Р 27

Галин, С. Народной мудрости источник : толковый словарь башкирского фольклора / Уфа : Китап, 2007. – 301 с.

Б-204189

Сафуанов, С. Пытливый разведчик литературы : [Мурату Рахимкулову — 75 лет] Сафуанов // Бельские просторы. — 2000. — № 4. — С.196-199.

### Пытливый Разведчик литературы

Мурату Рахимкулову - 75 лет



Мурат Рахимкулов

Это было в середине 60-х годов. Научная и литературная общественность Башкортостана широко, с приглашением крупных фольклористов и литературоведов многонациональной и обширной тогда страны отмечала стопятидесятилетие первой публикации народного эпоса «Кузы-Курпес и Маян-хылу» на русском языке. В перерыве юбилейной научной конференции ко мне подошел туркменский академик Баймухамед Каррыев и попросил познакомить его с профессором Рахимкуловым. Я ему ответил, что у нас нет профессора с такой фамилией, даже и не подумал, что речь идет о Мурате Галимовиче, с которым работаем вместе в Институте истории, языка и литературы и сидим в одной тесной комнате. «Как нет?» - удивился в свою очередь высокий гость и с несвойственной столь солидному человеку поспешностью вынул из портфеля несколько томов капитального издания «Башкирия в русской литературе».

- Ученый, подготовивший такой огромный труд, - и не профессор?

Как ни удивительно, но это факт. Не только профессором, даже кандидатом наук не был тогда Мурат Галимович Рахимкулов; он был младшим научным сотрудником. Нелегко было тогда добиваться ученой степени кандидата наук. Лишь позднее, написав специальную монографию «Мотивы башкирского фольклора в русской литературе XIX - начала XX веков», он стал кандидатом филологических наук, а потом доцентом Башкирского государственного университета, заслуженным деятелем науки Республики Башкортостан, отличником высшей школы СССР, членом Союза писателей, лауреатом Уральской премии имени В. П. Бирюкова и премии имени С. П. Злобина.

«Все с опозданием пришло ко мне...» писал когда-то наш народный поэт Назар Наджми. То же самое мог бы сказать о себе и Мурат Рахимкулов.

Лишь одно пришло к нему очень рано это лишения, жизненные трудности. Его отца, первоклассного уфимского скорняка, по велению высочайшего начальства шившего башкирские национальные шапки в подарок даже Сталину, Ворошилову и Калинину, арестовали и расстреляли как «врага народа». С шестнадцати лет Мурат Галимович начал работать на моторостроительном заводе, был токарем, гравером, лекальшиком. Из-за неимоверно тяжелого труда в двадцать лет стал инвалидом

В 1945 году судьба его сделала неожиданный поворот. Он становится актером и помощником режиссера Башкирского академического театра драмы. Одновременно учится в театральной студии. В 1951 году заочно оканчивает среднюю школу и поступает учиться на факультет языка и литературы Башкирского государственного педагогического института имени К. А. Тимирязева. Это были годы, когда в институте сосредоточивалась литературно одаренная молодежь - К. Ахмедьянов, Ш. Биккулов, М. Гафуров, А. Филиппов и другие, Мурат Галимович оказывается в центре оживленной литературной жизни ин-

После окончания с отличием педагогического института его направляют в Чекмагушевскую среднюю школу преподавать русский язык и литературу.

Прошло два года и снова - поворот. В дни, когда широко и торжественно отмечалось 400-летие добровольного присоединения Башкирии к Русскому государству, встал вопрос о необходимости фундаментального изучения связей крупнейших русских писателей с нашим краем. И тогда в Институте истории, языка и литературы вспомнили Мурата Рахимкулова, активно занимавшегося в студенческие годы литературоведческой наукой, в том числе и указанной проблемой, пригласили его научным сотрудником.

Изучение проблем связей русских писателей с Башкирским краем он начал со скрупулезного сбора и систематизации фактического материала.

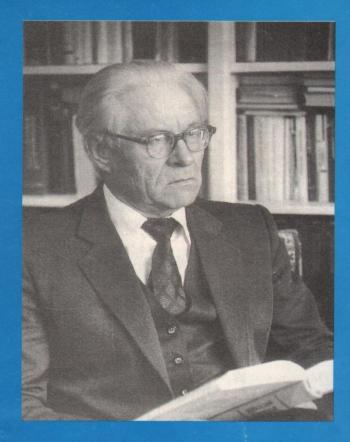
Помню, осенью 1957 года, после окончания аспирантуры, меня тоже направили в этот самый институт. В ожидании волокиты оформления я, чтобы не терять впустую время, стал ходить в Республиканскую библиотеку, которая размещалась тогда на углу улиц Ленина и Пушкина. Зашел в небольшую комнату, на двери которой висела табличка «Зал для научных работников». В зале сидел всего один человек, весь седой и сухопарый. А на столе перед ним - гора фолиантов в старинных переплетах, а сотрудница библиотеки принесла еще такую же кучу не то книг, не то журналов. Я даже испугался своей будущей деятельности. Вот, думаю, как трудятся, оказывается, научные работники. Через несколько дней меня оформили научным сотрудником и показали мне рабочий стол в одной из комнат института. А там сидел... тот же самый седовласый научный работник. Так мы познакомились с Муратом Галимовичем Рахимкуловым и впоследствии подружились на долгие годы, стали не только сослуживцами, но и соавторами многих наших трудов...

В результате многолетних поисков и напряженного труда Мурат Рахимкулов подготовил и выпустил капитальный пятитомный сборник-антологию «Башкирия в русской литературе».

В этих книгах, снабженных обстоятельными предисловиями и научными комментариями, представлены собранные и отобранные М. Г. Рахимкуловым художественные произведения и этнографические очерки русских писателей, краеведов, ученых-этнографов, путешественников, написанные с начала XIX столетия и до шестидесятых годов XX века.

Был случай, когда обсуждали рукопись одного из томов и один сотрудник, далекий от литературоведения, заявил: «Зачем нам эти тома? Если пожелаю, возьму книги самих писателей и прочитаю полностью». Но попробуй найти многие из произведений, включенных в тома, собранные М. Г. Рахимкуловым! В поисках этих сочинений ученый побывал в десятках библиотек, книгохранилищ, архивов, разыскал родственников и потомков незаслуженно забытых и малоизвестных авторов. Авторы, может быть, и малоизвестны, но их произведения ярко характеризуют действительность Башкирии прошлого века. Наряду с широко известными произведениями А. С. Пушкина, С. Т. Аксакова, Л. Н. Толстого, А. М. Горького, С. П. Злобина и других в пятитомник были включены и впервые извлеченные из архивохранилищ и фондов редких книг материалы, в частности, стихи и проза оренбургского поэта-декабриста П. М. Кудряшева, рассказы и очерки П. Н. Размахнина, П. И. Добровольского, роман писателя-эмигранта А. М. Федорова «Степь сказалась» и многое другое, что было неизвестно и недоступно современному читателю. Все это сделало издание уникальным, и оно приобрело широкую известность. Именно благодаря Мурату Рахимкулову многие из этих произведений стали впоследствии весьма популярными.

Отдельные картины жизни, быта, яркие краски и небольшие штрихи нашего Союз писателей Республики Башкортостан



Мурат РАХИМКУЛОВ 6-69793

Башкирский государственный университет имени 40-летия Октября

Библиографический отдел библиотеки

РАХИМКУЛОВ МУРАТ ГАЛИМОВИЧ

Библиографический указатель основных публикаций

