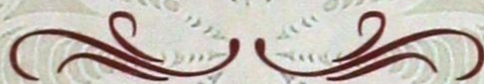


Б-212213

Ж.В. БУРЦЕВА

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА ЯКУТИИ



ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ ПОГРАНИЧЬЯ



НОВОСИБИРСК
«НАУКА»

Б-212213

ИНСТИТУТ ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
И ПРОБЛЕМ МАЛОЧИСЛЕННЫХ НАРОДОВ СЕВЕРА
СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Ж.В. БУРЦЕВА

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА ЯКУТИИ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОГРАНИЧЬЯ



Ответственный редактор
доктор филологических наук, профессор *П.В. Сивцева*

К



**НОВОСИБИРСК
«НАУКА»
2014**

8С (якут)

УДК 812.512.157
ББК 83.3(2Рос-Як)
Б90

Рецензенты

доктор филологических наук, профессор *З.К. Башарина*
доктор филологических наук, профессор *Н.Н. Тобуроков*
кандидат филологических наук *Л.Н. Романова*

Утверждено к печати Ученым советом
Института гуманитарных исследований
и проблем малочисленных народов Севера СО РАН

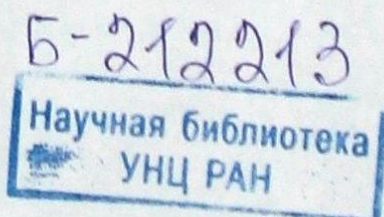
Бурцева Ж.В.

Б90 Русскоязычная литература Якутии: художественно-эстетические особенности пограничья / Ж.В. Бурцева. — Новосибирск: Наука, 2014. — 132 с.

ISBN 978-5-02-019261-4.

Монография посвящена исследованию художественно-эстетических особенностей русскоязычной литературы Якутии как явления, обладающего общетипологическими чертами глобального феномена литературы пограничья, а также как направления в рамках национальной литературы Якутии. Рассмотрены наиболее существенные черты поэтики, стиля и жанрового развития русскоязычной литературы, проблемы национальной идентичности, способы репрезентации полифонического типа национальной картины мира, постмодернистские тенденции и т.д.

Для студентов, аспирантов, преподавателей гуманитарных вузов, а также всех интересующихся якутской литературой.



УДК 812.512.157
ББК 83.3(2Рос-Як)



© Ж.В. Бурцева, 2014
© Институт гуманитарных исследований
и проблем малочисленных народов Севера
СО РАН, 2014

© Редакционно-издательское оформление.
Сибирская издательская фирма «Наука», 2014

ISBN 978-5-02-019261-4

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
--------------------	---

Глава 1

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ТВОРЧЕСТВА А. МИХАЙЛОВА: ПРОБЛЕМА ИДЕНТИЧНОСТИ	14
---	----

- | | |
|--|----|
| 1.1. Пограничье как новая исследовательская проблема в контексте литературного процесса Якутии | 14 |
| 1.2. Культурная амбивалентность как центральная категория художественного мира А. Михайлова | 25 |
| 1.3. Национально-культурные особенности символической реальности поэзии А. Михайлова | 39 |

Глава 2

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ПОЭЗИИ	54
---	----

- | | |
|---|----|
| 2.1. Смена парадигм в якутской русскоязычной поэзии: постмодернистские тенденции (А. Дойду) | 54 |
| 2.2. Особенности художественного пространства в творчестве С. Осипова | 70 |

Глава 3

ЯКУТСКАЯ РУССКОЯЗЫЧНАЯ ПРОЗА: ПРОБЛЕМА ЖАНРА КАК МОДЕЛИ ВОПЛОЩЕНИЯ МИРА	89
---	----

- | | |
|---|-----|
| 3.1. Моделирование жанровых форм в якутской русскоязычной прозе (И. Иннокентьев, А. Дойду, А. Борисова) | 90 |
| 3.2. Тенденции литературного постмодернизма в русскоязычной прозе А. Семенова | 104 |

ЗАКЛЮЧЕНИЕ	117
----------------------	-----

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	121
------------------------------------	-----

Научное издание

Бурцева Жанна Валерьевна

РУССКОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА ЯКУТИИ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОГРАНИЧЬЯ

Редактор Ю.В. Печенкина

Художник Н.А. Горбунова

Художественный редактор Л.В. Матвеева

Технический редактор Н.М. Остроумова

Корректоры И.Л. Малышева, Л.А. Анкушева

Оператор электронной верстки С.К. Рыжкович

Сдано в набор 19.06.14. Подписано в печать 28.07.14. Бумага ВХИ. Формат 60 × 90¹/₁₆.

Офсетная печать. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 8,25. Уч.-изд. л. 6,9. Тираж 300 экз.

Заказ №882.

Сибирская издательская фирма «Наука» АИЦ «Наука» РАН.

630077, Новосибирск, ул. Коммунистическая, 1.

Сибирское предприятие «Наука» АИЦ РАН. 630077, Новосибирск, ул. Станиславского, 25