

В-52840

Мифологические
рассказы
русских крестьян
XIX-XX
вв.



B-52840

Российская академия наук
Институт русской литературы
(Пушкинский Дом)

**Мифологические рассказы
русских крестьян
XIX–XX вв.**



*Составление, подготовка текстов,
вступительная статья и комментарии*

М. Н. Власовой

К



Издательство
«ПУШКИНСКИЙ ДОМ»

Санкт-Петербург
2013

398.22 + 398 (= 82)

УДК 801.81:398.2
ББК ШЗ(2=1Р)-616
М68

Рецензенты:

доктор филологических наук В. И. Еремина,
кандидат искусствоведения А. Ф. Некрылова

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ, проект № 12-04-16060)*

М68 Мифологические рассказы русских крестьян XIX—XX вв. /
Составление, подготовка текстов, вступительная статья и ком-
ментарии М. Н. Власовой. — СПб.: Издательство «Пушкинский
Дом», 2013. — 912 с.; 8 с. вклейка.

ISBN 978-5-91476-049-3

Сборник (более тысячи текстов) — первая на русском материале антология мифологических рассказов (быличек), и наиболее распространенных, типичных, и редких, сохранившихся в единичных записях.

Тексты выявляют грани многозначного понятия судьбы, характеризуют «особый тип фатализма», свойственный мировосприятию русского крестьянства и своеобразно влияющий на исторические судьбы России. Былички — бесценный источник сведений о менталитете русских людей и в то же время яркие художественные произведения, обладающие особой поэтикой, занимательностью. Их сюжеты принадлежат не одному лишь прошлому: они переместились в городской фольклор, стали достоянием массового сознания, вошли в нашу культуру через произведения классической литературы, живописи, музыки, скульптуры.

Книга адресована не только специалистам, но и всем, кому небезразличны духовная культура России, представления народа о судьбах и тайнах мира, о предназначении человека.

B-52840

Научная библиотека
УНЦ РАН

УДК 801.81:398.2
ББК ШЗ(2=1Р)-616

ISBN 978-5-91476-049-3

© Власова М. Н., сост., подгот. текстов,
вступ. ст., коммент., 2013

© Глебов А. А., оформление, 2013

© Издательство «Пушкинский Дом», 2013

Тебе, моя Русь,
Не Богу, не зверю
Молиться — молюсь,
А верить — не верю.
Я сын твой, я соль
Твоего бездорожья,
Россия русалочья,
Русь скоморошья.

Б. Чичибабин

О том свете и об этом

В сборник «Мифологические рассказы русских крестьян XIX—XX вв.» включена та категория народной прозы, которая в русской исследовательской традиции обозначается как «былички и бывальщины» или «суеверные рассказы»¹. Такие повествования — в их истинность верят — продолжают бытовать и множиться в русских деревнях, трансформируясь в соответствии с изменяющимся социально-историческим контекстом. Мифологические рассказы крестьян — бесценный источник сведений о менталитете, мировоззрении русского народа в его становлении, развитии и в то же время — яркие художественные произведения, которые обладают особой поэтикой, занимательностью. Мифологические персонажи, которые в них действуют, не принадлежат одному лишь прошлому: представления о них переместились в городской фольклор; стали достоянием массового сознания; вошли в нашу культуру через произведения русской классической литературы, живописи, музыки, скульптуры.

Впервые термином «быличка» (как «народным обозначением» небольшого рассказа о нечистой силе) воспользовались Б. и Ю. Соколовы (Соколовы. С. LVII—LVIII). Жанровые особенности быличек наиболее точно и емко охарактеризованы В. Я. Проппом (в XIX — начале XX в. эту разновидность крестьянской прозы воспринимали как более или менее «случайную» форму фиксации тех или иных верований). «Под быличками понимаются рассказы, действующими лицами которых выступают лешие, водяные, полевики, домовые, русалки, банники и т. д., то есть демонические существа, проявляющие на человеке свои сверхъестественные силы, добрые или злые. Мы предлагаем выделить былички — по признаку принадлежности их образов к дохристианской религии, не умершей к моменту исполнения рассказа, и по признаку веры в действительность передаваемых событий — в особый жанр» (Пропп 1984. С. 46, 48).²

¹ В западноевропейской исследовательской традиции — mythological folk legends, folk belief stories.

² Постулаты, сформулированные В. Я. Проппом, получили развитие в исследованиях Э. В. Померанцевой, В. П. Зиновьева (Померанцева; Зиновьев). Основные положения вступительной статьи изложены в кандидатской диссер-

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Шейн — Материалы для изучения быта и языка русского населения Северозападного края, собранные и приведенные в порядок П. В. Шейном: В 3 т. СПб., 1902. Т. 3 (Сборник ОРЯС; Т. 72).
- Шергин — Шергин И. Необыкновенное происшествие // Иркутские епархиальные ведомости. 1884. № 28. С. 313—318.
- Ширский — Ширский А. А. Из легенд Ветлужского края // Труды Костромского научного общества по изучению местного края. Кострома, 1923. Вып. 29: Третий этнографический сборник. С. 5—16.
- Шкловский — Шкловский И. Очерки крайнего Северо-Востока. Иркутск, 1892. (Записки Восточно-Сибирского отдела ИРГО по общей географии; Т. 2, вып. 1).
- Штернберг — Штернберг Л. Я. Первобытная религия в свете этнографии: Исследования, статьи, лекции. Л., 1936.
- Шустиков — Шустиков А. А. Этнографические материалы из Тавренги Вельского уезда // Зеленин Д. К. Описание рукописей Ученого архива ИРГО. СПб., 1914. Вып. 1. С. 263.
- Шустиков 1894 — Шустиков А. А. Кое-что по этнографии Кадниковского уезда Вологодской губернии, 1894 г. // АРГО. Р. VII. Оп. 1. № 67.
- Щапов — Щапов А. П. Исторические очерки народного мирозерцания и суеверия (православного и старообрядческого): В 2 ч. СПб., 1863. Ч. 1.
- Элиаде 1987 — Элиаде М. Космос и история. М., 1987.
- Элиаде 1994 — Элиаде М. Священное и мирское. М., 1994.
- Элиаде 1995 — Элиаде М. Аспекты мифа. М., 1995.
- ЭО — Этнографическое обозрение (журнал).
- Юрлов — Юрлов В. Симбирская записка о кладах // Симбирские губернские ведомости. 1867. № 24.
- Юшин — Юшин П. Верования русского народа в Ливенском уезде Орловской губернии // ЭО. 1901. Кн. 48, № 1. С. 164—166.
- Якушкин — Якушкин Е. И. Материалы для словаря русского языка в Ярославской губернии. Ярославль, 1896.
- Н — Н. Ям-Яжелбицы (этнографические заметки). Ч. 2 // Новгородские губернские ведомости. 1895. № 19. С. 6—7.

Оглавление

	Тексты	Комментарии
О том свете и об этом	3	
Текстологические принципы подготовки издания	11	
Предсказания. Знамения	13	641
Нечистая сила на дороге и в лесу. Леший	64	661
Мышиный царь	159	689
Грумантский пес («хозяин» Шпицбергена)	160	690
Живая вода. Нечистая сила у воды и в воде. Водяной .	162	691
Ванька Нордкапский (сотан)	208	711
Русалки. Русалки-шутовки	211	712
Лобаста (албаста)	223	717
Полевой	224	718
Полудница. Сковородница	229	720
Домовой. Дворовой. Нечистая сила во дворе и в доме .	230	720
Банник. Нечистая сила в бане	271	740
Овинник. Рижный. Гуменник. Нечистая сила в овине (на гумне, в риге)	291	749
Кикимора. Пустодомка	299	753
Белая женщина	310	758
Болезни	316	760
Змей, змеи	324	765
Огненный змей	345	773
Клады. Кладоискатели	354	779
Черт (бес, дьявол)	404	796
Колдуны, колдуньи. Ворожеи, знахари, знахарки, бабки	445	808
Летучий огонь. Огненные шары	516	833
Вещицы. Удельницы	521	834
Оборотни	524	836
Проклятые (заклятые), подменные и похищенные.	546	845
Полувёрки, полувёрицы	577	856
Загробное бытие		641
Комментарии		881
Словарь диалектных и устаревших слов		890
Список сокращений		891
Список литературы		

Научное издание

**Мифологические рассказы русских крестьян
XIX—XX вв.**

Составление, подготовка текстов, вступительная
статья и комментарии М. Н. Власовой

*Утверждено к печати
Институтом русской литературы
(Пушкинский Дом)
Российской академии наук*

Редактор издательства А. С. Лобанова
Технический редактор А. В. Осокин
Корректоры О. Б. Маршкова, Е. А. Пережогина

Подписано в печать 10.01.2013 г. Формат 60 × 100 1/16.
Гарнитура Журнальная новая. Усл. печ. л. 63,9.
Печать офсетная. Бумага офсетная.
Тираж 300 экз. Заказ № 1041

Издательство «Пушкинский Дом»

Директор Е. И. Гончарова

199034, Санкт-Петербург, наб. Макарова, д. 4

Тел. (812) 715 49 11

Факс (812) 343 09 38

www.pushkindom.ru

e-mail: pushkindom2008@yandex.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов
в типографии ООО «Береста»

196084, Санкт-Петербург, ул. Коли Томчака, д. 28