

Б-211379

1812 год
в истории и культуре
России



АЛЕКСАНДР I PRO ET CONTRA

Образ Александра I
в культурной памяти
об Отечественной войне
1812 года

Б-211379

РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

«РУССКИЙ ПУТЬ»

Серия основана в 1993 г.

Редакционная коллегия:

Баринов В. Е., Гурьяков Д. А. (председатель), Гриняев С. А.,
Брянский А. А., Кореньков А. А., Никитин К. Г.,
Савилов Р. В. (руководитель проекта), Федоров В. Ф.

АЛЕКСАНДР I: PRO ET CONTRA

*Образ Александра I в культурной памяти
об Отечественной войне 1812 года*

Антология

К

Издательство
Русской христианской гуманитарной академии
Санкт-Петербург
2012

9(с) 157

Серия «РУССКИЙ ПУТЬ»

Серия основана в 1993 г.

Редакционная коллегия:

Багно В. Е., Бурлака Д. К. (председатель), Гончаров С. А.,
Ермичев А. А., Корольков А. А., Нетужилов К. Е., Исупов К. Г.,
Светлов Р. В. (руководитель проекта), Федоров В. Ф.

*Исследование осуществлено при поддержке Российского
гуманитарного научного фонда (РГНФ), проект № 12-33-07001а
(«Образы Александра I, Бонапарта и Кутузова в культурной
памяти об Отечественной войне 1812 года»)*

**Александр I: pro et contra (Образ Александра I в культурной
памяти об Отечественной войне 1812 года), антология / Сост.,
вступ. статья., коммент. Е. В. Анисимова. — СПб.: РХГА, 2012. —
916 с. — (Русский Путь)**

ISBN 978-5-88812-528-7

Александр I — одна из наиболее неоднозначных и противоречивых фигур русской истории. «Осевое время» его правления — война 1812 года, включая события, ей предшествующие и последующие (с 1804 по 1815 г.). В этом отношении особый интерес представляют отзывы и реакции современников на действия и личность государя, причем не только мемуарные свидетельства, но и различные документы эпохи: письма, дневники, заметки. В них Александр I иногда предстает в совершенно неожиданном ракурсе, никак не согласующемся с тем, что давно установилось и ассоциируется с образом императора.

Издание рассчитано как на специалистов, так и на всех интересующихся российской историей.

Б-211349

Научная библиотека
УНЦ РАН

ISBN 978-5-88812-528-1



9 785888 125281 >

- © Е. В. Анисимов, составление, вступ. статья, комментарии, 2012
- © Русская христианская гуманитарная академия, 2012
- © «Русский Путь», название серии, 1994

ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

Вы держите в руках очередное издание «Русского Пути» — «Александр I: pro et contra», приуроченное к 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года.

Позволим себе напомнить читателю замысел и историю реализации «Русского Пути», более известного широкой публике по подзаголовку «pro et contra».

Изначальный замысел проекта состоял в стремлении представить российскую культуру в системе сущностных суждений о самой себе, отражающих динамику ее развития во всей ее противоречивости. В качестве феноменов, символизирующих духовную динамику в развитии нашей страны, могли бы фигурировать события (войны, революции), идеи или мифологемы (свобода, власть), социокультурные формообразования и течения (монархия, западничество). Этот тематический слой уже включен в разработку. Однако мы начали реализацию проекта наиболее простым и, в том смысле, в котором начало вообще образует простое в составе целого, пошли правильным путем.

На первом этапе развития проекта «Русский Путь» в качестве символов национального культуротворчества были избраны выдающиеся люди России. «Русский Путь» открылся в 1994 году антологией «Николай Бердяев: pro et contra. Личность и творчество Н. А. Бердяева в оценке отечественных мыслителей и исследователей». Последующие книги были посвящены творчеству и судьбам видных деятелей российской истории и культуры. Состав каждой из них формировался как сборник исследований и воспоминаний, компактных по размеру и емких по содержанию, оценивающих жизнь и творчество этих представителей нашей культуры со стороны других видных ее деятелей — сторонников и продолжателей либо критиков и оппонентов. Тексты антологий снабжались комментариями, помогающими современному читателю осознать исторические обстоятельства возникновения той или иной оценки, мнения.

За пятнадцать лет серия выросла и ныне представляет собой нечто подобное дереву, корень которого составляет сам замысел духовного осмысления культурно-исторических реалий, ствол образует история культуры в ее тематическом единстве, а ветви суть различные аспекты цивили-

лизационного развития — литература и поэзия, философия и теология, политика. В литературно-поэтической подсерии «Русского Пути» были опубликованы антологии о А. С. Пушкине, М. Ю. Лермонтове, Н. В. Гоголе, Ф. И. Тютчеве, Л. Н. Толстом, А. П. Чехове, М. Горьком, В. В. Набокове, И. Бунине, Н. Гумилеве, А. Ахматовой, А. Блоке, А. Белом, В. Маяковском, З. Гиппиус, Н. Заболоцком. Философско-теологическая подсерия представлена С. Булгаковым, Вл. Соловьевым, П. А. Флоренским, В. В. Розановым, а также, помимо других российских философов, западными мыслителями в русской рецепции — Платоном, Бл. Августином, Н. Макиавелли, Ж.-Ж. Руссо, И. Кантом, Ф. Шеллингом, Ф. Ницше. Научная и политическая ветви проекта представлены антологиями о Павлове и Вернадском, а также книгами, посвященными Петру I, Екатерине II, Александру I, Александру II, К. П. Победоносцеву. Этот круг, мы надеемся, будет в ближайшее время расширен. Следует отметить и таких фигурантов «Русского Пути», деятельность которых не поддается однозначной тематической рубрикации. В их числе Н. Карамзин, Н. Чернышевский, Д. Андреев. При всем различии их деятельности указанные личности являются субъектами именно нашей — российской — культуры.

Академии удалось привлечь к сотрудничеству в «Русском Пути» замечательных ученых, деятельность которых получила и продолжает получать поддержку Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ), придавшего качественно иной импульс развитию проекта. В результате «Русский Путь» расширяется структурно и содержательно. Итогом этого процесса может стать «Энциклопедия самосознания русской культуры». Антологию, посвященную российскому императору Александру I, можно рассматривать в качестве одного из шагов на пути реализации этого замысла.



Е. В. Анисимов

ИМПЕРАТОР АЛЕКСАНДР I: ГОСУДАРЬ И ЧЕЛОВЕК

Редко смерть человека вызывала в русском обществе такой неприличный для христиан подъем радости и воодушевления. А именно так и было 12 марта 1801 года, на следующий день после убийства Павла I¹ в Михайловском замке. Словом, наступил «праздник похорон», — все так исстрадались от страха при Павле I, все так жаждали перемен, что вздохнули с облегчением, когда на престол вступил молодой император Александр I, а нелюбимый государь исчез, точнее, скончался, как писали в манифесте, «от апоплексического удара». Особенно радовались убийцы Павла I.

Один из близких Александру I людей князь Адам Чарторыйский² вспоминал о первых часах нового царствования: «Тотчас после совершения своего дела (убийства императора Павла I. — Е.А.) заговорщики проявили свою радость в оскорбительной, бесстыдной форме, без всякой меры и приличия. Это было безумие, общее опьянение, не только моральное, но и физическое, так как погреба во дворце были разбиты, вино лилось ручьями за здоровье нового императора и героев переворота. Впервые за эти дни пошла мода на причисление себя к участникам заговора, каждый хотел быть отмеченным, каждый выставлял себя, рассказывая о своих подвигах, каждый доказывал, что был в той или другой шайке, шел одним из первых, присутствовал при фатальной катастрофе... Среди бесстыдства этого непристойного

¹ Павел I Петрович (1754–1801) — российский император с 1796 г., свергнут и убит группой офицеров в ночь с 11 на 12 марта 1801 г.

² Чарторыйский (Чарторыжский, Чарторыский, Чарторийский, Чарторижский) Адам Ежи (1770–1861) — князь, государственный и политический деятель, в 1804–1806 гг. министр иностранных дел, автор проекта восстановления целостности Польши, в 1812 г. покинул Россию.

СОДЕРЖАНИЕ

От издателя	5
<i>Е. В. Анисимов</i>	
Император Александр I: государь и человек	7

I

ГАЛЕРЕЯ ПОРТРЕТОВ АЛЕКСАНДРА, НАПИСАННЫХ ИСТОРИКАМИ РАЗНЫХ ЭПОХ

<i>Н. К. Шильдер</i>	
Император Александр Первый, его жизнь и царствование <Фрагмент>	51
<i>Николай Михайлович, великий князь</i>	
Император Александр I. Опыт исторического исследования <Фрагмент>	55
<i>С. П. Мельгунов</i>	
Император Александр I <Фрагмент>	64
<i>В. Н. Сторожев</i>	
Император Александр I и русский правительственный либерализм начала XIX века <Фрагмент>	81
<i>С. Ф. Платонов</i>	
Русская история <Фрагмент>	85
<i>А. А. Кизеветтер</i>	
Император Александр I и Аракчеев <Фрагмент>	88
<i>А. Е. Пресняков</i>	
Александр I <Фрагмент>	102
<i>Н. И. Ульянов</i>	
Александр I — император, актер, человек <Фрагменты>	110

II

АЛЕКСАНДР, БАБУШКА И ОТЕЦ

<i>Н. К. Шильдер</i>	
Император Александр Первый, его жизнь и царствование <Фрагменты>	127
<i>А. Г. Брикнер</i>	
Смерть Павла Первого <Фрагменты>	140
<i>В. Н. Сторожев</i>	
Император Александр I и русский правительственный либерализм начала XIX века <Фрагмент>	156
<i>С. Б. Окунь</i>	
История СССР. Годы 1796—1856 <Фрагмент>	165
Очерки истории СССР. Конец XVIII — первая четверть XIX века <Фрагмент>	175
<i>С. В. Мироненко</i>	
Александр I. «Сфинкс, не разгаданный до гроба...» <Фрагмент>	179

III

СУПРУГА, ПОДРУГА И СЕСТРА

Н. К. Шильдер

- Император Александр Первый, его жизнь и царствование
<Фрагменты> 185

Николай Михайлович, великий князь

- Императрица Елисавета Алексеевна, супруга императора
Александра I. Единственный роман императрицы <Фрагмент>... 200

Д. И. Исмаил-Заде

- Императрица Елисавета Алексеевна. Единственный роман
императрицы <Фрагмент>..... 222

Е. Э. Лямина, О. В. Эдельман

- Дневник императрицы Елисаветы Алексеевны <Фрагменты>... 227

Альбина Данилова

- Судьбы закон печальный. Жены сыновей Павла I <Фрагменты> 237

С. К. Богоявленский

- Император Александр I и великая княгиня Екатерина Павловна
<Фрагмент>..... 242

IV

МОЛОДЫЕ ДРУЗЬЯ И РЕФОРМЫ

Н. К. Шильдер

- Император Александр Первый, его жизнь и царствование
<Фрагменты> 251

В. Н. Сторожев

- Император Александр I и русский правительственный
либерализм начала XIX века <Фрагмент> 275

А. Е. Пресняков

- Александр I <Фрагменты>..... 287

М. Н. Покровский

- Русская история с древнейших времен <Фрагменты>..... 309

V

АЛЕКСАНДР И НАПОЛЕОНОВСКИЕ ВОЙНЫ

Н. Ф. Дубровин

- Русская жизнь в начале XIX века <Фрагмент> 327

В. И. Герье

- Император Александр I и Наполеон <Фрагмент> 357

А. К. Дживелегов

- Александр I и Наполеон <Фрагменты>..... 368

А. Е. Пресняков

- Александр I <Фрагмент> 392

VI

АЛЕКСАНДР И СПЕРАНСКИЙ, РЕФОРМЫ ВЛАСТИ

<i>Н. К. Шильдер</i>	
Император Александр Первый, его жизнь и царствование <Фрагмент>.....	419
<i>В. Н. Сторожев</i>	
Император Александр I и русский правительственный либерализм начала XIX века <Фрагменты>.....	426
<i>С. Ф. Платонов</i>	
Русская история <Фрагмент>	452
<i>А. Е. Пресняков</i>	
Александр I <Фрагменты>.....	457
<i>Н. Я. Эйдельман</i>	
Последний летописец <Фрагменты>.....	467
<i>А. Л. Зорин</i>	
Кормя двуглавого орла... Литература и государственная идеология в России в последней трети XVIII первой трети XIX века <Фрагменты>	474
<i>С. В. Мироненко</i>	
Александр I. «Сфинкс, не разгаданный до гроба...» <Фрагменты>	508

VII

АЛЕКСАНДР И 1812 ГОД

<i>С. П. Мельгунов</i>	
Император Александр I <Фрагменты>	517
<i>А. Е. Пресняков</i>	
Александр I <Фрагмент>	521
<i>Л. Л. Ивченко</i>	
Государь и армия <Фрагменты>	526
<i>Е. В. Анисимов</i>	
Генерал Багратион. Жизнь и война <Фрагменты>	543

VIII

ЦАРЬ ЦАРЕЙ И ОТЕЦ ВОЕННЫХ ПОСЕЛЕНИЙ

<i>С. М. Соловьев</i>	
Император Александр I: политика, дипломатия <Фрагменты>	551
<i>Н. Ф. Дубровин</i>	
После Отечественной войны 1812 года. (Из русской жизни начала XIX века). Наши мистики-сектанты <Фрагменты>	592

IX

АЛЕКСАНДР И АРАКЧЕЕВ

<i>Н. К. Шильдер</i>	
Император Александр Первый, его жизнь и царствование <Фрагмент>	627
<i>А. А. Кизеветтер</i>	
Император Александр I и Аракчеев <Фрагменты>	629
<i>Николай Михайлович, великий князь</i>	
Император Александр I. Опыт исторического исследования <Фрагменты>	660
<i>Н. Ф. Дубровин</i>	
После Отечественной войны 1812 г. <Фрагмент>	682

X

ПОСЛЕДНИЙ ЭТАП. МИСТИЦИЗМ АЛЕКСАНДРА

<i>С. П. Мельгунов</i>	
Император Александр I <Фрагмент>	687
<i>С. Ф. Платонов</i>	
Русская история <Фрагмент>	695
<i>А. Е. Пресняков</i>	
Александр I <Фрагмент>	698
<i>Ю. Е. Кондаков</i>	
Духовно-религиозная политика Александра I и русская православная оппозиция (1801–1825) <Фрагменты>	713

XI

АЛЕКСАНДР И БУДУЩИЕ ДЕКАБРИСТЫ

<i>С. В. Мироненко</i>	
Страницы тайной истории самодержавия. Политическая история первой половины XIX столетия <Фрагмент>	755

XII

СМЕРТЬ ИЛИ УХОД?

<i>Николай Михайлович, великий князь</i>	
Император Александр I. Опыт исторического исследования <Фрагменты>	779
<i>А. Е. Пресняков</i>	
Александр I <Фрагмент>	787
<i>К. В. Кудряшов</i>	
Александр I и тайна Федора Козьмича <Фрагменты>	794
Комментарии	867
Указатель имен	899

Учебное издание

Александр I: pro et contra

**Образ Александра I в культурной памяти
об Отечественной войне 1812 года**

Антология

Составитель

Евгений Викторович Анисимов

Директор издательства Р.В. Светлов

Заведующий редакцией В.Н. Подгорбунских

Корректор С.А. Авдеев

Верстка Т.О. Прокофьевой

Подписано в печать 05.11.2012. Формат 60 x 90/16.
Бумага офсетная. Гарнитура Школьная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 57,25. Тираж 800 экз. Заказ № 4168.

191023, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 15,
Издательство Русской христианской гуманитарной академии.

Тел.: (812) 310-79-29; факс: (812) 571-30-75;

e-mail: books@rhga.spb.ru.

URL: <http://www.rhga.ru>

Отпечатано в ОАО ИПП "Искусство России",

192007 Санкт-Петербург, ул. Промышленная, д. 38, корп. 2



РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

Программы высшего и среднего профессионального образования

Формы и сроки обучения: очная, очно-заочная, заочная, дистанционная. Дополнительное образование и переподготовка. Второе высшее.

ВПО:

бакалавриат — 4 года, магистратура — 2 года, аспирантура — 3–4 года.

СПО:

Колледж иностранных языков и Психолого-педагогический колледж — 3 года 10 месяцев.

Вступительные испытания: 15 мая — 25 июля. ЕГЭ в зависимости от выбранной специальности: биология, иностранный язык, история, литература, математика, обществознание, русский язык. Конкурсные испытания в вузе: психометрический тест, сочинение-эссе, собеседование.

Стоимость обучения: 20 000–47 000 руб. за семестр (в зависимости от направления и формы обучения).

Возможно полностью или частично бесплатное обучение за счёт грантов Ученого Совета РХГА.

Дни открытых дверей: последний четверг каждого месяца в 17:00.

Адрес: наб. реки Фонтанки, 15 (м. «Невский проспект», «Гостиный Двор»)

тел.: (812) 314-35-21; 971-67-71

abiturient@rhga.ru, ozo@rhga.ru, info@rhga.ru

www.rhga.ru

НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ:

Искусствоведение и гуманитарные науки

Культурология

Педагогика

Психология

Религиоведение

Теология

Философия

Филология

- английский язык и культура
- испанский язык и культура
- итальянский язык и культура
- финский язык и культура
- турецкий язык и культура
- китаистика и японистика